



17.03 hOH casas por horas

Abril 2000

ARQUITECTOS/ARCHITECTS:

Cristina Díaz Moreno and Efrén García-Grinda.

COLABORADORES/COLLABORATORS:

Miguel Paredes

hOH, de 0 a 26280 horas.

Una civilización sin hogares.

hOH, habitaciones de ocupación por horas, es un trabajo sobre la posibilidad de establecer con el hogar, con la casa, otro tipo de relación temporal y afectiva. Proponen que la pérdida del carácter de estabilidad de esa relación puede ser una herramienta poderosa para repensar la casa.

Estas piezas son casas con programas variables explotados a lo largo de edificios esbeltos que pueden ser ocupadas parcialmente: un espacio doméstico de bajo precio en pleno centro de cualquier ciudad, para estancias de duración variable: desde unas horas hasta convertirse en domicilio permanente.

hOH no son edificios completos. Son piezas carentes de sentido en solitario. Lo adquieren al convertirse en intrusos en un escenario urbano. hOH se inserta en lugares de alta densidad. Su esbeltez desvincula su aparición del precio o incluso de la existencia del suelo y permite habitar a bajo precio en puntos de máxima densidad de acontecimientos.

hOH se plantea como un sistema que, dependiendo de las características de cada emplazamiento se configura con distintos porcentajes de usos -casas de una habitación, hoteles convencionales, almacenaje de objetos personales, duchas, lavandería, aseos y unidades comerciales...- y distintas posiciones con respecto a los edificios circundantes. Esto permite a cada unidad variar las prestaciones según las condiciones con las que se confronte. Cada actividad se sitúa en relación a la distancia con respecto al suelo de la ciudad y a las conexiones que se establecen con los edificios circundantes.

Su cerramiento multicapa se reconfigura en su composición, apariencia y color respondiendo a cada clima y cada orientación. Sus siete piezas (apoyos -en contacto con el suelo-, escolex -sus enganches a los edificios circundantes, mochilas -extensiones localizadas de la superficie de la planta- tipos de cabezas -inclinadas o no- y fustes de distintas longitudes) constituyen un único sistema que genera identidades variables para cada localización.

hOH se construyen con sistemas estructurales de gran rigidez que se apoyan en los inmuebles cercanos buscando estabilidad. Cada una puede empotrarse en los edificios adyacentes, atravesar el subsuelo o incluso introducirse parcialmente en el interior de los edificios cercanos.

hOH son, como en su momento lo fueron las S.R.O. o las pensiones, un limbo residencial, una incubadora de formas anómalas de habitar el centro de la ciudad.

